

OFFRE LIMITÉE  
**ABONNEMENT**  
**3 SPECTACLES**

50 € / 35 € - de 26 ans

EMIO GRECO | PC  
SANKAI JUKU  
KOEN AUGUSTIJNEN  
ZIMMERMANN & DE PERROT  
CATERINA SAGNA  
UNIÓN TANGUERA

30<sup>ans</sup>

LYON / DIRECTION : GUY DARMET

MAISON DE  
LA **d**ANSE

2009/2010

MAISONDELADANSE.COM

## EMIO GRECO I PC

### [purgatorio] IN VISIONE

(2008) solo, 30 musiciens du CNSMD de Lyon, 1 chanteuse chorégraphie, concept lumières et son Emilio Greco, Pieter C. Scholten | musique Franck Krawczyk d'après *La Passion selon saint Matthieu* de J.S. Bach

#### MAISON DE LA DANSE

##### JANVIER

• me 20 - 19h30 • je 21 - 20h30

*Emio Greco use de son corps avec une dextérité diabolique, une élégance absolue et une rare sensualité. Sa curieuse façon de décomposer le mouvement fait songer à la poésie triste du Charlot de Chaplin.*

Raphaël de Gubernatis, Le Nouvel Observateur

OU

## SANKAI JUKU

### KINKAN SHONEN *Graine de Cumquat*

(1978-recréation 2005) 7 danseurs  
mise en scène, chorégraphie, conception Ushio Amagatsu | réalisation des musiques Yoichiro Yoshikawa

#### MAISON DE LA DANSE

##### JANVIER/FÉVRIER

• me 27 - 19h30 • je 28 - 20h30 • ve 29 - 20h30  
• sa 30 - 20h30 • di 31 - 17h • ma 2 - 20h30  
• me 3 - 19h30

*La liberté magistrale du butô que chacun fait évoluer selon sa singularité prend chez Ushio Amagatsu un ton plus esthétique, aussi cru et dérangeant soit-il. Avec Sankai Juku le chorégraphe a évolué vers des cérémonials d'une beauté intense.*

Rosita Boisseau, Le Monde

## KOEN AUGUSTIJNEN

### ASHES

(création 2009) 8 danseurs, 2 chanteurs, 5 musiciens  
chorégraphie Koen Augustijnen | musique d'après les compositions originales de G.F. Haendel | direction musicale Wim Selles | dramaturgie Guy Cools

#### MAISON DE LA DANSE

##### NOVEMBRE

• ma 24 - 20h30 • me 25 - 19h30

*Koen Augustijnen torpille les vocabulaires trop lisses, déchire les combinaisons toutes faites en mariant les danseurs et les cirassiens, la brutalité des corps-à-corps et l'infinie humanité des caresses.*

David S. Tran, Le Progrès

OU

## ZIMMERMANN & DE PERROT

### ÖPER ÖPIS

(2008) 6 danseurs et acrobates, 1 DJ  
mise en scène, scénographie Zimmermann & de Perrot | composition musicale Dimitri de Perrot | chorégraphie Martin Zimmermann en collaboration avec les interprètes

#### MAISON DE LA DANSE

##### MARS

• me 24 - 19h30 • je 25 - 20h30 • ve 26 - 20h30  
• sa 27 - 20h30 • di 28 - 15h

*Zimmermann et de Perrot en bons clowns philosophes enseignent que vivre, c'est s'adapter. Et qu'on peut le faire avec une maestria envoiante.*

Ariane Baveller, Le Figaro

## CIE CATERINA SAGNA

### P.O.M.P.E.I. 2<sup>e</sup> fouille : *Presque Oubliées Mais Peut-Être Immortelles*

(2008) 3 danseurs, 3 interprètes vidéo  
chorégraphie Caterina Sagna | dramaturgie Roberto Fratini Serafide

#### TOBOGGAN/DÉCINES

##### FÉVRIER

• ma 9 - 20h30 • me 10 - 20h30

*L'atout monstre de ce spectacle est le registre clownesque du trio masculin qui fait sans cesse dérailler le tout-venant du geste. Rusés, malicieux, nos lascars en costards poussent loin le bouchon de leur délire.*

Rosita Boisseau, Le Monde

OU

## UNIÓN TANGUERA

### NUIT BLANCHE

(création 2010 en résidence) 8 danseurs, 4 musiciens  
direction chorégraphique et artistique Claudia Codega, Esteban Moreno | direction générale Esteban Moreno | création musicale Pedro Onetto, Trio Quasimodo

#### MAISON DE LA DANSE

##### MARS

• ma 2 - 20h30 • me 3 - 19h30 • je 4 - 20h30  
• ve 5 - 20h30 • sa 6 - 20h30 • di 7 - 15h

*Esteban Moreno et Claudia Codega renouvellent complètement le genre tout en restant dans la tradition du tango argentin. Les interprètes allient le tango et la danse contemporaine sans tomber dans les clichés. Un spectacle parfait.*

Francine Piget, La Salida



# BULLETIN D'ABONNEMENT

## 3 SPECTACLES

Découvrez les dernières créations de 6 chorégraphes exemplaires de la danse du XXI<sup>e</sup> siècle au prix exceptionnel de 50 € les 3 spectacles ou de 35 € pour les jeunes de moins de 26 ans.

Offre limitée dans la limite des places disponibles.

Nom Prénom .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville .....

Tél. .... e-mail .....

Spectacles	Date 1 <sup>er</sup> choix	date repli
Emio Greco I PC <input type="checkbox"/> <b>ou</b> Sankai Juku <input type="checkbox"/>		
Koen Augustijnen <input type="checkbox"/> Les ballets C de la B <b>ou</b> Zimmermann & de Perrot <input type="checkbox"/>		
Cie Caterina Sagna <input type="checkbox"/> au Toboggan/Décines <b>ou</b> Unión Tanguera <input type="checkbox"/>		

### Nombre d'abonnements

3 spectacles .....x 50 € = .....

3 spectacles moins de 26 ans .....x 35 € = .....

total à régler .....€

Les Abonnements 3 spectacles au tarif de 35 € sont réservés aux moins de 26 ans.

**Joindre impérativement au bulletin d'abonnement une photocopie du justificatif.**

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de la Maison de la Danse. Le règlement en espèces, par carte bleue, par Carte M'ra (acceptée en complément du règlement) ou par prélèvement en 3 fois s'effectue uniquement à l'accueil de la Maison de la Danse.

Bulletin téléchargeable sur internet. Déposez le bulletin et votre règlement à la Maison de la Danse ou postez-le. Vous recevrez votre carte d'abonnement et vos billets numérotés.

Maison de la Danse 8 avenue Jean Mermoz 69008 Lyon  
[www.maisondeladanse.com](http://www.maisondeladanse.com) - renseignements 04 72 78 18 18

photo de couverture Emio Greco © J.-P. Maurin - Impression IP Silland - licences 1-125594, 2-125595, 3-125596  
© J.-P. Maurin, © Tristan Jeanne-Vales/Enguerand, © Chris van der Burght, © Mario del Curto, © Laurent Philippe, © Michel Cavalca

