

programme saison 03-04

octobre 03

mercredi 15 19h30 jeudi 16 vendredi 17 samedi 18 20h30

Europa Danse

Jeunes danseurs de la Communauté Européenne



Chorégraphes d'aujourd'hui



Chorégraphes d'aujourd'hui

TURNPIKE - 1991

chorégraphie **Mauro Bigonzetti**

remontée par **Karl Burnett**

musique **Jean Sébastien Bach**

lumières **Carlo Cerri**

LA BELLE AU BOIS DORMANT (extraits) - 1996

chorégraphie **Mats Ek**

remontée par **Margareta Lidström**

musique **Piotr Ilitch Tchaïkovski**

STOOL GAME - 1976

chorégraphie **Jiri Kylian**

remontée par **Ken Ossola** et **Hans Knill**

musique **Arne Nordheim**

lumières **Joop Caboort**

entracte

CHANSONS SANS PAROLES - 1977

chorégraphie **Hans van Manen**

remontée par **Arlette van Boven** et **Méa Venema**

musique **Félix Mendelssohn Bartholdi**

lumières **Joop Caboort**

décors et costumes **Jean-Pierre Vroom**

pianiste **Alexandre Lacombe**

ORATORIO MONGOL

chorégraphie **Marcia Barcellos**

Système Castafiore

NA FLORESTA - 1990

chorégraphie **Nacho Duato**

remontée par **Eva Lopez Crevillen**

musiques **Heitor Villa-Lobos**

durée du spectacle : 2 h 20 entracte compris



à noter

projection du film Yvette Chauviré

réalisation Dominique Delouche

à l'issue des représentations

dans la salle Jacques Demy - entrée libre

EUROPA DANSE

L'académie de perfectionnement et d'insertion professionnelle Europa Danse a été créée en 1999 par Jean-Albert Cartier et s'inspire de l'Orchestre des Jeunes de Claudio Abado. Une pépinière de jeunes talents : ils sont vingt-deux danseurs, âgés de seize à vingt et un ans, tous issus des plus grandes écoles et conservatoires européens.

Ces danseurs ont été réunis à Grasse pendant le mois de juillet, afin de suivre un entraînement de perfectionnement au plus haut niveau (Monique Loudières et Robert Strajner ont prêté leur concours) et préparer un spectacle néo-classique et contemporain. Il est sur ce point significatif de constater que, jusqu'à présent, aucun chorégraphe sollicité n'a refusé de faire confiance à cette jeune équipe. C'est ainsi que les plus grands noms de la chorégraphie contemporaine -de Balanchine à nos jours- ont pu être réunis aujourd'hui tels que : Jiri Kylian, Mauro Bigonzetti, Mats Ek, Hans van Manen, Nacho Duato et Castafiore.

Ce programme a fait l'objet d'une tournée en région Provence-Alpes-Côte d'Azur durant la première quinzaine d'août. Le spectacle travaillé et présenté était intitulé **Chorégraphes d'aujourd'hui**. En septembre, les mêmes danseurs se retrouvent en résidence au Luxem-

bourg pour une session d'automne au cours de laquelle ils reprennent le programme **Chorégraphes d'aujourd'hui** et montent un nouveau spectacle d'une heure «pour les jeunes... et les autres» qui s'intitule **Autour des ballets russes**. Il s'agit d'une courte initiation sur une période particulièrement féconde de l'histoire de la danse. Les deux programmes seront présentés dans sept théâtres en octobre, dont la Maison de la Danse.

Les danseurs

Paula Alonzo, Anjara Ballesteros

Laura Bruna, Marta Donati

Aurore Gireault, Anna Mari Keskinen

Madeleine Lindh, Marina Tirkonen

Milena Twiehaus, Aline Veillerette

Diego Arconada, Esteban Berlanga

Samuel Deniz Falcon, Rob Fordeyn

Olaf Kollmannsperger, Joan Sol Madrid Riola

Yassaoui Mergaliev, Johan Pakkanen

Loïc Perela, Alvaro Prieto Hidalgo

Miguel Angel Pla Boluda, Frans Valkama



Autour des ballets russes

matinées jeune public

mercredi 15 15h jeudi 16 vendredi 17 14h30 samedi 18 15h



RAYMONDA (extraits) - 1898
chorégraphie **Marius Petipa**
remontée par **Raphaël Rodriguez**
musique **Alexandre Glazounov**
décors et costumes **Pier Luigi Pizzi**
production Opéra de Nice

PETROUCHKA - 1911
La Baraque foraine
La Chambre du Maure
La Chambre de Petrouchka
chorégraphie **Michel Fokine**
remontée par **Francis Malovik**
musique **Igor Stravinsky**
décors et costumes **Alexandre Benois**
production Opéra de Nice et Ballet de Lorraine

DAPHNIS ET CHLOÉ (extraits) - 1912
chorégraphie originale **Thierry Malandain**
en hommage à Michel Fokine
remontée par **Françoise Dubuc**
musique **Maurice Ravel**
décors et costumes **Léon Bakst**
reconstitués par **Didier Courel** (décors),
Amandine Rousguisco et **Éliane Mezzanotte** (costumes)

DON QUICHOTTE (extraits) - 1869
chorégraphie **Marius Petipa**
remontée par **Raphaël Rodriguez**
musique **Ludwig Minkus**
décors et costumes **Pier Luigi Pizzi**
production Opéra de Nice

durée du spectacle : 1 h 15 sans entracte

Europa Danse

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Association loi de 1901 à but non lucratif

Présidente d'Honneur
Yvette Chauviré

Président
Jean-Loup Roubert

Vice-Présidente
Dominique Bourret

Trésorier
Roch-Olivier Maistre

Secrétaire
Denis Bayet

Bertrand Thamin

ÉQUIPE DE DIRECTION

Directeur
Jean-Albert Cartier

Associée à la Direction Artistique
Hélène Traïline

Administratrice-comptable
Valérie Dervieu

Assistante
Anne-Charlotte Vanek

Maître de Ballet
Raphaël Rodriguez

Répétiteurs
Anna Maria Galeotti, Roland Vogel

Régisseur Général
Jérôme Pigeon

Régisseurs Lumières
Alexandre Jarlégant, Vincent Tudoce

Régisseur Son
Chloé Decaux

Costumière
Afef Farik

Régisseur Danseurs
Marie Saitour

Europa Danse est soutenue par

La Ville de Grasse
Le Théâtre de Grasse
Le Palais des Congrès de Grasse
Le Conseil Général des Alpes Maritimes

Le Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur

Le Ministère de la Culture et de la Communication
Le Département des Affaires Internationales
La Direction de la Musique, de la Danse,
du Théâtre et des Spectacles

L'Ambassade de Finlande
Le Finnish National Opera Ballet School
Ballet School

MÉCÉNAT

GRUPE GENERALI
TOTAL FINA ELF
PARFUMERIE FRAGONARD

COMITÉ DE PARRAINAGE

Lady Albery
Monsieur et Madame Jean Amic
Monsieur Didier Borderie
Monsieur Dominique Casanova
Monsieur Thomas Chiaroni
Madame Ariane Dandois
Monsieur J.-M. Dessane
Monsieur J.-P. Destarac
Monsieur Pierre Emmanuel Faure
Monsieur Roland Favier
Monsieur Serge Holzman
Monsieur Waring Hopkins
Monsieur Michel Roche
Monsieur Philippe Rouault
Monsieur Maurice Segoura



BNP Paribas vous invite à découvrir
les spectacles de la Maison de la Danse



Le groupe cegetel parraine la programmation
Jeune Public de la Maison de la Danse

groupe cegetel  

location ouverte



21-22-23 octobre 03
Stephen Petronio Company



19 / 22 novembre 03
Josef Nadj

SUPPLÉMENTAIRE
24 novembre 03



Diane Dufresne

Maison de la Danse 8 avenue Jean Mermoz 69008 Lyon
administration : 04 72 78 18 18 location : 04 72 78 18 00 www.maisondeladanse.com

Partenaires de la Maison de la Danse sur l'initiative de Mécénatentreprise :
Atelier d'Architecture Hervé Vincent, C.A.S. Conseil Actions Services, CDA Informatique CLM,
CIRRA Solution MONÉTIQUE, FBI SA Xerox, Lyonnaise de Banque, Manganèse,
Media System, Merial, Publicité Truche, Sogelym Steiner

Les costumes des hôtesse et contrôleurs de la Maison de la Danse ont été réalisés par Emmanuel Dumalle et Roberto Scirri
et financés par FRIENDS-Association des Amis de la Maison de la Danse.